

# Technical Guide

テクニカルガイド

Design Color Book

LOCOR  
SERUM COLOR

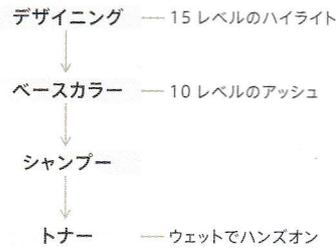




60'S風のレトロウェーブに  
トップのハイライトで効果的に陰影を出す、  
ウィーピングデザイン。



## Process

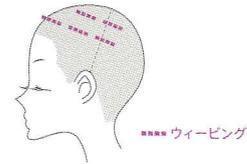


## Color Recipe

- ハイライト：ルベル プラチナブリーチ 6%
- ベース：マテリア A-10 6%
- トナー：ロコル パールベージュ

## Design Technique

ハチ上トップのみに5mm・10mmの  
ウィーピングでハイライトを入れる。  
バンブ〜フロントを中心に、少ない  
枚数でも効果的に奥行き感を出す。  
トナーでハイライト部分に色みを  
入れながら、全体のニュアンスを整える。



## Styling

トリエージュシー スプレー 4でツヤとボリュームをコントロール。

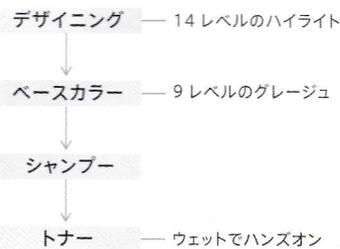
※ルベル プラチナブリーチ使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:3。



ナチュラルなスタイルに  
ランダムな動きで躍動感をつくる、  
ハイライトデザイン。



## Process



## Color Recipe

- ハイライト：マテリア LT-EX 6%
- ベース：マテリア Gr-10 + Gr-8 (2:1) 6%
- トナー：ロコル パールグレーージュ

## Design Technique

トップ以外にハイライトを入れる。  
ミドル〜アンダーセクションにかけて  
5mm・10mmのウィーピング、  
ヘムラインは3mmのスライシングで  
入れ、毛先の動きと軽さを出す。  
トナーでハイライト部分に色みを  
入れながら、全体のニュアンスを整える。



## Styling

トリエパウダリー スプレー 5で軽さと動きを出す。

※マテリア LT-EX使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:3。

根元の新生部を活かしたグラデーションと、ハイ&ローライトとの組み合わせで立体的にみせる3Dカラー。



## Process

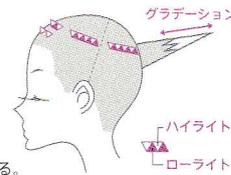
- デザインング — 15レベルのハイライト  
5レベル アッシュのローライト
- ベースカラー — 6~12レベル コバルトアッシュの  
グラデーションカラー
- シャンプー
- トナー — ウェットでハンスオン

## Color Recipe

- ハイライト：ルベル プラチナブリーチ 6%
- ローライト：マテリア CB-5 + BB (1:1) 6%
- ベース：マテリア CA-12 6%
- トナー：ロコル ペールアッシュ

## Design Technique

ハチ上に、ハイライト、ローライトを5mm・10mmのウィーピングで入れる。ベースは根元4cmはそのまま残し、6~12レベルのグラデーションをつける。縦横の陰影をつけ、より立体的な奥行きを出す。トナーでハイライト部分に色みを入れながら、全体のニュアンスを整える。



## Styling

トリエ エマルジョン 6で中間から大胆にカールを動かし、ラフに仕上げる。

※ルベル プラチナブリーチ使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:3。 ※マテリア 12レベル以上使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:2。

カットラインを活かしたグラデーションで、クールさの中に遊び心をプラスしたカラーデザイン。



## Process

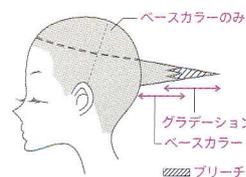
- ベースカラー — 8レベルのベージュ
- デザインング — 8~14レベルのグラデーションカラー
- シャンプー
- トナー — ウェットでハンスオン

## Color Recipe

- ベース：マテリア Be-8 6%
- グラデーションカラー：ルベル プラチナブリーチ 6%
- トナー：ロコル ライトベージュ

## Design Technique

ハチの部分で2セクションに分け、アンダーセクションのみ、毛先にグラデーションをつける。自然になじむよう、フリーハンドで塗布。トナーでハイライト部分に色みを入れながら、全体のニュアンスを整える。



## Styling

トリエ エマルジョン ココヴェールで全体に軽さと自然なツヤを出す。

※ルベル プラチナブリーチ使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:3。

アンダーセクションからのぞく  
ミックスカラーがスパイシーな印象をつくる、  
2セクションデザイン。



Process

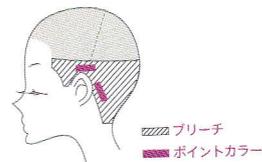
- ベースカラー — ①アンダーセクション / 15レベルのライトニング  
②オーバーセクション / 8レベルのモーブ
- ↓
- シャンプー
- ↓
- ポイントカラー — タオルドライ後、ハケで塗布
- ↓
- トナー — 全体にハケで塗布

Color Recipe

- ベース：アンダーセクション / ルベル プラチナブリーチ 6%  
オーバーセクション / マテリア Ma-8 6%
- ポイントカラー：ロコル オーキッド + クリア (1:1)
- トナー：ロコル パールモーブ

Design Technique

ハチの部分で2セクションに分け、  
カラーリング。耳まわりに5mmの  
スライシングでポイントカラーを入れ、  
その他は、全体にトナーで  
色みとニュアンスを整える。

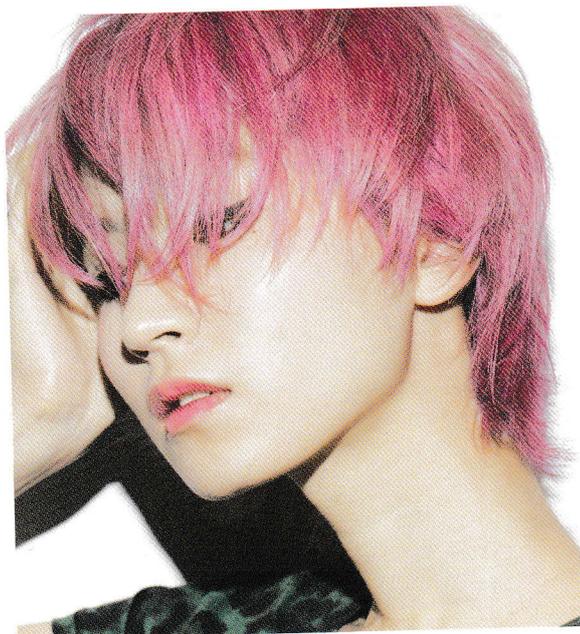


Styling

トリエージュシー スプレー 0でツヤを出す。

※ルベル プラチナブリーチ使用時の1割、2割(6%)の混合比率は1:3。

甘めなカラーに  
スパイシーさをプラスした、  
ダブルカラーデザイン。



Process

- ベースカラー — 18レベルのライトニング
- ↓
- シャンプー
- ↓
- ダブルカラー — ハーフドライで塗布

Color Recipe

- ベース：ルベル プラチナブリーチ 6%
- ダブルカラー：ロコル ピーチ + ペールグレージュ + クリア (3:1:4)

Design Technique

全体を18レベル(パールイエロー)までライトニング。  
シャンプー後、全体をカラーリング。

Styling

トリエ エマルジョン 6で動きをつける。

※ルベル プラチナブリーチ使用時の1割、2割(6%)の混合比率は1:3。

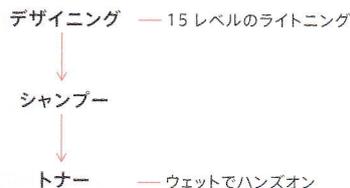
Rouge ルージュ × フリンジ グラデーション  
Fringe • Gradation

>> P17 - P18

スウィングする毛先にエッジを効かせて。  
シンプルなカットスタイルに  
スパイスを与える、グラデーションカラー。



Process



Color Recipe

- ハイライト：ルベル プラチナブリーチ 6%
- トナー：ロコル ルージュ

Design Technique

根元から中間は黒髪を活かし、  
そのまま。毛先6cmを  
ブリーチでリフトアップ。  
シャンプー後、ブリーチ部分に  
トナーでカラーリング。



Styling

トリエ スプレー LS6で束感と空気感をつくり、抜け感を出す。

※ルベル プラチナブリーチ使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:3。

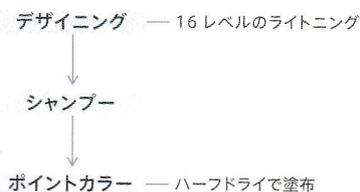
Indigo インディゴ × インナー ポイント  
Inner • Point

>> P19 - P20

ミニマムなセクションで  
最大の効果を狙った、  
クール&モードなコントラストカラー。



Process



Color Recipe

- ハイライト：ルベル プラチナブリーチ 6%
- ポイントカラー：ロコル インディゴ+クリア (1:1)

Design Technique

こめかみから45°に耳上まで  
セクションをとり、ブリーチで  
リフトアップ。シャンプー後、  
ブリーチ部分にカラーリング。



Styling

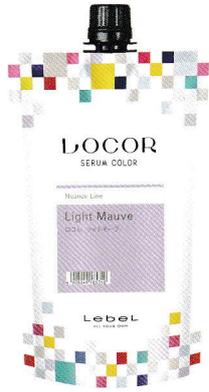
トリエジュシー スプレー 0でしっとりとしたツヤを出し、  
スリークに仕上げる。

※ルベル プラチナブリーチ使用時の1剤、2剤(6%)の混合比率は1:3。

# COLORに、自由を。

*New*

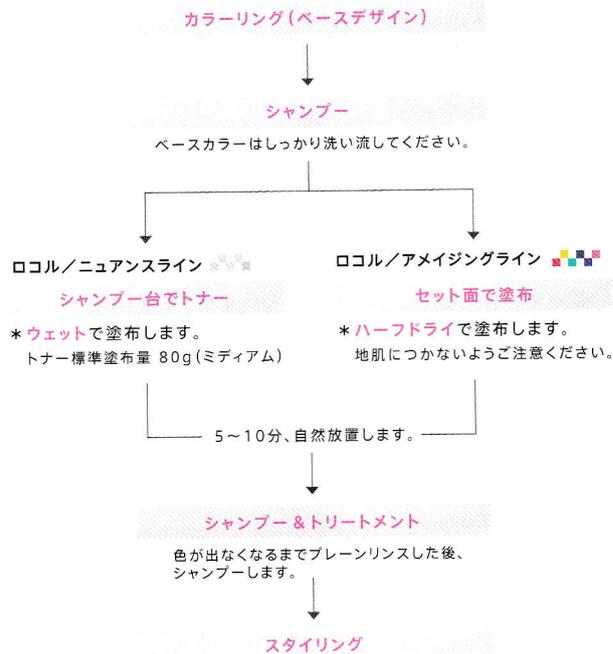
ヘアカラーデザインの表現力や質感を  
短時間でアップするトリートメントカラー“ロコル”



**LOCOR**  
SERUM COLOR

ロコル / セラムカラー  
全16色+クリア  
ニュアンスライン 10色  
アメイジングライン 6色+クリア  
<染毛料> 300g

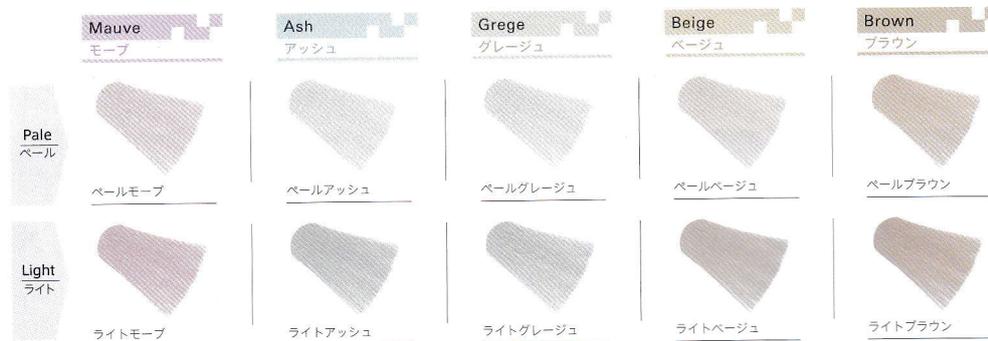
## 基本プロセス



※施術時は必ず手袋を着用してください。

## Color Line up

### ■ Nuance Line ニュアンスライン



<対象明度の目安> Pale(パール) 15~16レベル  
Light(ライト) 12~13レベル

### ■ Amazing Line アメイジングライン



●アメイジングラインの下部は、クリアをミックスした時の色イメージです。

※カラーチャートは、ロコルを白毛に染めた時の色イメージです。※印刷物のため、実際の色みと異なる場合があります。

# MATERIA

一人ひとりのキレイを自在に引き出す、  
芯から“感じる”透明色。



髪のコから発色して  
透明感のある色みを表現する  
クリアなカラーライン。

## MATERIA

マテリア  
全100色 + ライトナー (LT, LT-EX)  
ブラウンシェード 22色  
テクスチャーシェード 30色  
プライマリーシェード 41色  
メイクアップライン 7色  
<医薬部外品> 80g



既染部をケアしながら  
キレイな色みが持続する  
ローアルカリタイプ。

## MATERIA μ

マテリアμ (ローアルカリタイプ)  
全67色 + クリア  
ブラウンシェード 16色  
テクスチャーシェード 23色  
プライマリーシェード 28色  
<医薬部外品> 80g



ハイライトや高明度の  
カラーデザインをサポート。

ルベル プラチナブリーチ  
<医薬部外品> 350g



マテリア オキシW  
6%・3%  
<医薬部外品> 1000mL

●染毛剤をご使用前には、毎回必ず皮膚アレルギー試験(パッチテスト)をしてください。●使用上の注意をよく読んで、正しくお使いください。

Make Up Texture

# TRIE

自分らしさは、質感に宿る。



動き自由自在

TRIE  
EMULSION & SPRAY

トリエ エマルジョン ココヴェール	トリエ スプレー 0
トリエ エマルジョン 4	トリエ スプレー 5
トリエ エマルジョン 6	トリエ スプレー LS6
トリエ エマルジョン 8	トリエ スプレー 8
トリエ エマルジョン 10	トリエ スプレー 10



みずみずしいツヤ

TRIE JUICY  
GELEE & SPRAY

トリエージュシー ジュレ 3
トリエージュシー ジュレ 7
トリエージュシー スプレー 0
トリエージュシー スプレー 4



ふんわりボリューム

TRIE POWDERY  
CREAM & SPRAY

トリエパウダリー クリーム 6
トリエパウダリー スプレー 5

# Lebel

ALL YOUR OWN



ISO 14001  
認証番号:0772695

このカタログは環境に配慮した紙ならびに大豆インクを使用しています。  
このカタログ掲載の写真、記事等の無断複写・複製・転載を禁じます。  
ルベル製品はヘアサロンのアドバイスのもとご使用いただくヘアプロダクツです。

ルベル / [www.lebel.co.jp](http://www.lebel.co.jp)  
タカラベルモント株式会社

テクニカルサポートセンター 技術や商品の使用方法について  
0120-853-854 受付時間 / 10:00~12:00 / 13:00~17:00 (土・日・祝休)